

# NİHAVEND ŞARKI

Usûlü: AKSAK

( İzmir'in asil incisi / Güzellerin birincisi )

Söz ve Müzik :

( ♩ = 192 )

KORDON BOYU

Mediha Şen SANCAKOĞLU



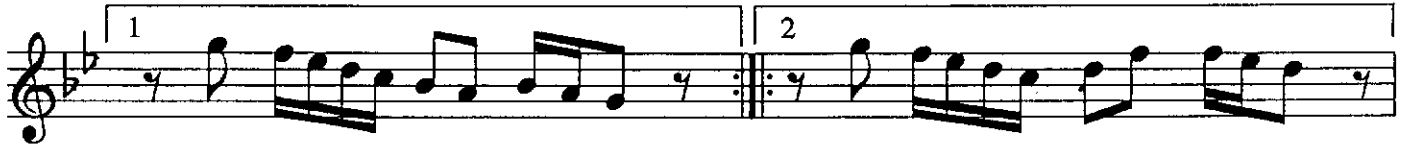
(ARANAĞMESİ\_\_\_\_\_)



İz mi rin a sil in ci si Gü zel le rin bi rin ci si



Mehta bıy la naz lı ko yu Ne gü zel dir Kordon Bo yu



(SAZ\_\_\_\_\_)

(SAZ\_\_\_\_\_)



Yü zü san ki hep gü lü yor Gö ren le ri bü yü lü yor



Kucak açmış ge lin di yor Ne gü zel dir Kordon Bo yu



Gü zel le ri kum ral sa rı Ha tır la tır ilk ba ha rı



Şı kır şı kır fay ton la rı Ne gü zel dir Kor don Bo yu

./..

# NİHAVEND ŞARKI

( 2. Sahife )

Mediha Şen SANCAKOĞLU

(SAZ\_\_\_\_\_ ) (SAZ\_\_\_\_\_ )

De niz mes tol muş ya tı yor Kalp le re neş e ka tı yor

Güneş bi le geç ba tı yor Ne gü zel dir Kordon Bo yu

(Son) E.B.

## KORDON BOYU

(1)

İzmir'in asil incisi  
Güzellerin birincisi  
Mehtabıyla nazlı koyu  
Ne güzeldir Kordon Boyu

Yüzü sanki hep gülüyor  
Görenleri büyülüyor  
Kucak açmış, "gelin" diyor  
Ne güzeldir Kordon Boyu

(2)

Güzelleri kumral, sarı  
Hatırlatır ilkbaharı  
Şıkır şıkır faytonları  
Ne güzeldir Kordon boyu

Deniz mest olmuş yatıyor  
Kalplere neş'e katıyor  
Güneş bile geç batıyor  
Ne güzeldir Kordon boyu

(Mediha Şen SANCAKOĞLU)